

Консультация для родителей:

«Лето музыкальное!»

Лето – самая любимая пора всех детей, ведь в теплую погоду можно практически целый день проводить на улице. Однако привычные игры детям быстро надоедают, и, если их активность не находит применения, они стремятся заполнить своё время самыми разными формами деятельности и при отсутствии руководства способны нанести ущерб как самим себе, так и окружающим.

Лето – это конец учебного года, поэтому летом дети закрепляют знания, которые они получили в течение года, вспоминают песенки, стихи, танцуют и показывают родителям свои способности, которые они развили с помощью воспитателей. Они играют подвижные игры, прыгают на скакалках и делают легкие спортивные упражнения. Дети развивают свою познавательную и двигательную активность, а также укрепляют свои дружественные отношения в детском коллективе. Мероприятия, проводимые в летний период, способствуют созданию эмоционального комфорта, радости и увлеченности каждого ребенка. Радостное настроение от участия в любом из праздника, развлечения, останется в детских сердцах надолго.

Приятно повеселиться под музыку! Сколько прелести в движении, в пластике рук. Не случайно сложено много игр с песнями и музыкой. Ведь играть любят все – взрослые и дети. Игры в жизни детей занимают большую часть времени.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ – наиболее занимательные эпизоды на музыкальном занятии, радостные минуты веселья. Вместе с тем игры развиваются кругозор детей. Сами того не подозревая, дети получают много впечатлений о музыке, знакомятся с его основами элементами и начинают сознательно реагировать на разнообразные звуки. Взрослым лишь остаются вести игры в нужном направлении, постараться, чтобы дети почувствовали суть самой музыки. Музыкальные игры – одно из наиболее доступных средств развития музыкального слуха, координации движений и способностей к импровизации. Большинство народных игр не имеет чётких правил, так что детям предоставляется возможность в полной мере проявить свои творческие способности.

Подготовила муз.руководитель:

Поздеева Г.Р.

ЛЕТНИЕ ХОРОВОДЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

Массовые игры – хороводные игры – проводят во многих детских и школьных заведениях. Водят хоровод обычно круговыми движениями с пениями, плясками и играми. Хороводные игры создают хорошее настроение, способствуют проявлению двигательной активности, учат выполнять слаженные движения, снижают импульсивность.

В летнее время детям так же необходимо научиться

СЛУШАТЬ ЗВУКИ ПРИРОДЫ:

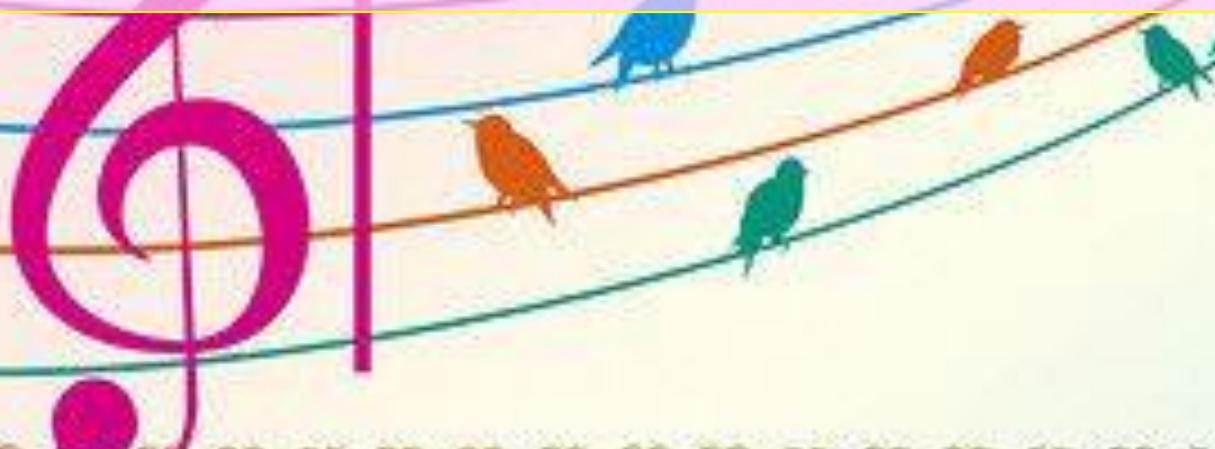
пение птиц, звучание ручейка, шелест листьев, звуки леса, стрекотание кузнецов. А затем обращаться к музыке композиторов – классиков. Сейчас появился большой выбор музыкальных дисков для детей с произведениями классиков, специально с аранжированных для дошкольников. Это позволяет в доступной форме знакомить детей с выдающимися композиторами и удивительной по своему звучанию музыкой.

Кроме того, ребенок должен проявлять свое

ТВОРЧЕСТВО В ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,

так как здесь ребенок учится согласовывать свои действия с характером звучания музыки, ее настроением, темпом, ритмом. И для этого желательно, чтобы у детей были какие – либо музыкальные или шумовые инструменты. Дети с удовольствием играют на деревянных ложках, погремушках, бубнах, колокольчиках, детских синтезаторах, металлофонах, дудочках, свистульках. Эта игра на инструментах дает детям возможность проявить свои творческие способности, развивать чувство ритма, музыкальный слух, умение различать звуки по высоте и тембру. Музыкально развиваться помогают: инсценирование р. н. песен и игры – забавы с пением и движениями,

например: «Сорока - белобока», «По кочкам, по кочкам», «Жили у бабуси», «Мы едем, едем, едем». Эти игры помогают развитию коммуникативности, способствуют тесному взаимодействию ребенка и взрослого на тактильном уровне, а также певческому развитию детей. Для того, чтобы ребенок научился красиво петь, необходимо с раннего возраста петь ему, как можно больше любых песен: колыбельные, попевки, прибаутки, например: «Ладушки», «Андрей - воробей», «Петушок», «Дождик, дождик, пуще», «Дин – дон, загорелся Кошкин дом».



Предлагаю вам подборку лучших музыкальных игр, хороводов, моделей здоровьесберегающих технологий для детей дошкольного возраста. Их можно проводить как на детских праздниках, так или просто во время прогулки на детской площадке.

Музыкальные игры

Игра «ЗАЙКА»

Зайка беленький сидит и ушами шевелит.

Вот так, вот так. Он ушами шевелит (подносят пальчики к голове, шевелят ими)

Зайке холодно сидеть, Надо лапочки согреть.

Вот так, вот так. Надо лапочки согреть. (хлопают в ладоши)

Зайке холодно стоять. Надо зайке поскакать

Вот так, вот так. Надо зайке поскакать (прыгают на обеих ногах)

Зайку волк испугал! Зайка тут же убежал! (убегают на места)

Игра «ЛЮБИМАЯ ПЕСЕНКА»

Обучает умению слушать

- Любая песенка развивает языковые навыки и умение слушать.
- Выберите песню, хорошо знакомую ребенку, и пропойте её пару раз, чтобы убедиться, что ребенок знает слова, а также придумайте действия, которые их сопровождают.
- Объясните ребенку, что вы намерены вместе с ним спеть эту песню, выполняя те же самые движения, но заменяя слова различными звуками, например, «ля-ля-ля» или «о-о-о-о», просто насвистывая или всю строку напевая её начальную букву.
- Вообще ничего не пойте, а только выполняйте действия. Вы не поверите, насколько тихо могут вести себя дети!

Игра «ДАВАЙТЕ ПОКАТАЕМСЯ»

Дает сведения о транспортных средствах

Побеседуйте с ребенком о разных способах передвижения и о разных средствах транспорта. Постарайтесь подобрать и спеть с ребенком песни, посвященные каждому способу передвижения. Это могут быть и стихи, которые вы будете с ним петь на известные мелодии или просто декламировать (пример: А. Барто «Грибной поезд»)

Игра «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОДЪЕМЫ И СПУСКИ»

Обучает гамме. Пропойте основную гамму. Оказывается, вы прекрасно её знаете!

Ну конечно: до, ре, ми, фа, соль, ля, си, до.

Начните петь, низко наклонив тело к земле, а затем постепенно выпрямляйтесь по мере того, как звуки повышаются. Когда вы достигнете высокого «до», то должны стоять на цыпочках с руками, вытянутыми высоко вверх. Теперь начните с высокого «до» и тем же самым способом продвигайтесь по гамме вниз. Другой вариант исполнения гаммы таков: подниматься вверх по гамме медленно, а опускаться очень быстро.

Игра «ПЕСНИ ПРО СОЛНЦЕ»

Развивает память. Покрасьте круглую бумажную тарелку в желтый цвет и приклейте её к палочке. Побеседуйте с детьми о солнце и о том, какие чувства оно у них вызывает. Пропойте несколько песен о солнце или разучите несколько стихотворений. Позвольте детям воспроизвести с помощью поворотов, приседаний и выпрямлений различные перемещения солнца, о которых говорится в исполняемых вами песнях.

В числе песен о солнце можно назвать:

Солнечный круг, небо вокруг,

Это рисунок мальчишки...

Повторите эту игру, но уже с песнями либо стихами о луне или о звездах.

Игра «ЗАГАДОЧНАЯ МУЗЫКА»

Обучает умению слушать.

Возьмите мелодию знакомой песни и промурлыкайте её, пропойте с закрытым ртом или вместо слов спойте её на «ля-ля-ля». Пусть ребенок узнает эту песню. Повторите песню сначала, остановившись на каком-нибудь слове. Посмотрите, сможет ли ребенок опознать это слово. Спросите у него, каким должно быть следующее слово песни.

Игра «МАТРЕШКИ И МЫШКИ»

(на мотив «как у наших у ворот»)

Вот матрешечки гуляли.

В лесу ягоды искали (идут по кругу)

Так, так и вот так,

в лесу ягоды искали (собирают грибы)

Под кусточком посидели, вкусны ягодки поели,

Так, так и вот так,

Вкусны ягодки поели. (садятся на пол и едят ягоды с ладони)

Как матрешечки устали,

Под кусточком задремали

Так, так и вот так,

Под кусточком задремали. (закрывают глазки и кладут ладони под щеку)

А потом они плясали.

Свои ножки выставляли (выставляют ножки на пятку)

Так, так и вот так. Свои ножки выставляли (кружатся, топая ногами)

Только слышат вдруг подружки.

Прямо у лесной опушки

Побежали по дорожке.

Чьи-то серенькие ножки.

Эй, матрешка, берегись! Оказалось, это – мышь!

Игра «ВЫШЕЛ МИШКА НА ЛУЖОК»

Вышел мишко на лужок.

Собрались мы все в кружок

Мишко хлопает владоши.

Он у нас такой хороший,

с Мишкой хлопайте, ребята.

Ну-ка, вместе: раз, два, три..

А теперь - замри!

Вышел Мишко на лужок, Собирается в кружок.

Мишко бегает, как ветер, Он быстрее всех на свете.

Эй, ребята, догоняйте! Ну-ка, вместе: раз, два, три...

А теперь – замри!

Вышел Мишко на лужок, Собирались мы все в кружок.

Мишко ползает проворно. Кто из вас его догонит?

Ну-ка, дети не робейте. Ну-ка, вместе : раз, два, три...

А теперь – замри!

Вышел Мишко на лужок, Собирались мы все в кружок.

Мишко весело хохочет. Он у нас такой хороший.

Смейтесь с Мишкой, ребята, Ну-ка, вместе: раз два, три...

А теперь замри!

Игра «ГОРЕЛКИ»

Эта игра подходит для небольших групп детей в возрасте старше 3 лет.

Она развивает находчивость, сообразительность и внимательность.

Правила игры: выбирается один ведущий, который смотрит в небо и поёт. Пока исполняется песня, все остальные разбегаются и прячутся. Ведущий ищет спрятавшихся, и тот, кого найдут последним, сам становится ведущим.

Гори-гори ясно, Чтобы не погасло!

Раз-два, смело, Глянь на небо –

Звёзды горят, Журавли кричат:

«Гу-гу-гу, убегу! Убегу, гу-гу-гу!»

Игра «АРИНА»

Играющие встают в круг, в середине водящий – Арина. Ей завязывают глаза. Все поют:

Дорогая Арина, встань выше овина,

Рученьки сложи, чье имя укажи!

Арина ходит, напевая: Хожу, гуляю вдоль караваю,

Вдоль по караваю, кого найду, узнаю!

Затем, коснувшись одного из играющих, старается отгадать его имя. Чьё имя отгадает, тот будет Ариной.

Игра «ГРУШКА»

Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок – это будет грушка.

Все ходят вокруг грушек по кругу:

Мы посадим грушку – вот, вот!

Пускай наша грушка растет, растет!

Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;

Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;

Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!

Потанцуй, Марийка, покрутись ты для нас!

А мы эту грушку все щипать будем.

От нашей Марийки убегать будем!

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» в стороны. Когда поют: «А мы эту грушку все щипать будем», все приближаются к груше, чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а груша ловит детей.

Игра «РЫБАКИ И РЫБКИ»

Эта музикальная народная игра подходит как для дошкольников, так и для детей более младшего возраста и даже взрослых. Она развивает ловкость, скорость реакции и умение работать в команде.

Правила игры: сначала нужно выбрать двух «рыбаков», для этого можно использовать любую считалку. Все остальные участники становятся «рыбами». «Рыбки» берутся за руки и начинают петь:

В воде рыбки живут, нет клюва, а клюют.

Есть крылья – не летают, ног нет, а гуляют.

Гнёзда не заводят, а детей выводят!

После этого все «рыбки» разбегаются в разные стороны. «Рыбаки» должны взять за руки и поймать «рыбок», захватив их руками, словно сеткой.

Пойманная «рыбка» присоединяется к «рыбакам». Когда все «рыбы» будут пойманы, игру можно повторить, выбрав новых «рыбаков».